

# VU Research Portal

## Fonologia segmental e suprasegmental do Nambikwara do Campo (Nambikwara do Sul)

Mendes Costa, P.

2020

### **document version**

Publisher's PDF, also known as Version of record

[Link to publication in VU Research Portal](#)

### **citation for published version (APA)**

Mendes Costa, P. (2020). *Fonologia segmental e suprasegmental do Nambikwara do Campo (Nambikwara do Sul)*. [ , Vrije Universiteit Amsterdam].

### **General rights**

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

### **Take down policy**

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

### **E-mail address:**

[vuresearchportal.ub@vu.nl](mailto:vuresearchportal.ub@vu.nl)

## SUMÁRIO

Agradecimentos.....	i
Lista de siglas, abreviaturas e glosas.....	iii
Lista de convenções e símbolos.....	vii
Lista de quadros e tabelas.....	ix
Lista de figuras.....	xiii
<b>INTRODUÇÃO.....</b>	<b>1</b>
a) Objetivos e justificativa do trabalho.....	3
b) Metodologia e pesquisa de campo.....	4
c) Referencial teórico e literatura relevante.....	6
d) Estrutura do trabalho.....	7
e) Esquema da morfologia do nome e do verbo do Nambikwara do Campo (adaptado de Kroeker, M. (2001)).....	8
<b>CAPÍTULO 1: ETNOGRAFIA E CLASSIFICAÇÃO LINGUÍSTICA DO NAMBIKWARA DO CAMPO.....</b>	<b>25</b>
1.1 O povo Nambikwara.....	25
1.1.1 Localização e organização geográfica.....	27
1.2 A família linguística Nambikwara e o Nambikwara do Campo.....	32
1.2.1 Situação linguística e aspectos sociais.....	34
<b>CAPÍTULO 2: A FONOLOGIA SEGMENTAL DO NAMBIKWARA DO CAMPO.....</b>	<b>39</b>
2.1 Fonemas.....	39
2.1.1 Inventário fonético.....	39
2.1.1.1 Os fones consonantais.....	39
2.1.1.2 Os fones vocálicos.....	42
2.1.2 Inventário fonológico.....	43
2.1.2.1 Consoantes.....	43
2.1.2.1.1 Oposições consonantais.....	45
2.1.2.1.2 Descrição e distribuição dos segmentos consonantais.....	45
2.1.2.1.2.1 As oclusivas não-glotalizadas.....	45
2.1.2.1.2.1.1 O /p/.....	47
2.1.2.1.2.1.2 O /t/.....	48
2.1.2.1.2.1.3 O /k/.....	52
2.1.2.1.2.1.4 O /ʔ/.....	53
2.1.2.1.2.2 As fricativas.....	55
2.1.2.1.2.2.1 O /s/.....	55
2.1.2.1.2.2.2 O /h/.....	57
2.1.2.1.2.3 A nasal.....	58
2.1.2.1.2.3.1 O /n/.....	59
2.1.2.1.2.4 As líquidas.....	65
2.1.2.1.2.4.1 O /l/.....	65
2.1.2.1.2.4.2 O /r/.....	68

2.1.2.1.2.5 As consoantes glotalizadas.....	71
2.1.2.1.2.5.1 As ejetivas.....	78
2.1.2.1.2.5.1.1 O / <sup>h</sup> t/.....	78
2.1.2.1.2.5.1.2 O / <sup>h</sup> k/.....	82
2.1.2.1.2.5.2 A soante glotalizada / <sup>h</sup> n/.....	84
2.1.2.2 Vogais.....	87
2.1.2.2.1 Oposições vocálicas.....	89
2.1.2.2.2 Descrição e distribuição dos segmentos vocálicos.....	90
2.1.2.2.2.1 As vogais orais e laringais.....	90
2.1.2.2.2.1.1 O /i/ e o /ĩ/.....	91
2.1.2.2.2.1.2 O /e/ e o /ẽ/.....	93
2.1.2.2.2.1.3 O /a/ e o /ã/.....	94
2.1.2.2.2.1.4 O /o/ e o /õ/.....	96
2.1.2.2.2.1.5 O /u/ e o /ũ/.....	97
2.1.2.2.2.2 As vogais nasais e nasais laringais.....	99
2.1.2.2.2.2.1 O /ĩ/ e o /ĩ̃/.....	103
2.1.2.2.2.2.2 O /ẽ/ e o /ẽ̃/.....	105
2.1.2.2.2.2.3 O /ã/ e o /ã̃/.....	107
2.1.2.2.2.2.4 O /ũ/ e o /ũ̃/.....	108
2.1.2.3 Ditongos.....	109
2.1.2.4 Síntese do comportamento e da distribuição dos fonemas da língua.....	118

<b>CAPÍTULO 3: A SÍLABA E OS PROCESSOS FONOLÓGICOS DO NAMBIKWARA DO CAMPO.....</b>	<b>121</b>
3.1 A sílaba.....	121
3.1.1 O <i>onset</i> .....	123
3.1.2 O núcleo.....	124
3.1.3 A coda.....	124
3.1.4 Tipos silábicos.....	126
3.1.4.1 Sílabas abertas a nível lexical.....	126
3.1.4.2 Sílabas fechadas a nível lexical.....	129
3.1.5 O molde silábico.....	131
3.1.6 Silabificação.....	133
3.1.7 Síntese do comportamento da sílaba em Nambikwara do Campo e nas línguas da família Nambikwara.....	150
3.2 Os processos fonológicos.....	154
3.2.1 Assimilação.....	156
3.2.1.1 Vozeamento de obstruente.....	156
3.2.1.2 Ponto de articulação das coronais em coda.....	158
3.2.1.3 Laringalização de vogal.....	163
3.2.1.4 Nasalização das vogais átonas.....	164
3.2.1.5 Harmonia vocálica.....	168
3.2.2 Realizações fonéticas do /s/ em <i>onset</i> de sílaba.....	172
3.2.3 Redução/apagamento.....	181
3.2.3.1 Apagamento de consoante.....	181
3.2.3.2 Síncopa de vogal átona entre sílaba tônica e sílaba átona.....	183

3.2.3.3 Monotongação.....	185
3.2.3.4 Fusão.....	186
3.2.4 Epêntese.....	188
3.2.5 Rotacismo.....	194
3.2.6. Coalescência consonantal.....	198
3.2.6.1 Ensurdimento do /l/ em <i>onset</i> .....	198
3.2.7 Fortalecimento.....	202
3.2.7.1 Fortalecimento do glide coronal [j].....	203
3.2.7.2 Dentalização do glide labial [w].....	208
3.2.7.3 Implosão de oclusiva.....	209
3.2.8 Aspiração.....	212
3.2.8.1 Aspiração de oclusiva em <i>onset</i> .....	212
3.2.8.2 Aspiração de coda.....	214
3.2.9 Pré-oralização de coda nasal.....	217
3.2.10 Alongamento.....	222
3.2.10.1 Alongamento vocálico em sílaba acentuada.....	222
3.2.10.2 Alongamento enfático.....	226
3.2.10.3 Alongamento da nasal em coda.....	227
3.2.11 Reduplicação.....	229
3.2.12 Os processos que agem na coda.....	235
3.2.13 Síntese dos processos fonológicos observados em Nambikwara do Campo e nas línguas da família Nambikwara.....	238

#### **CAPÍTULO 4: O ACENTO E O TOM EM NAMBIKWARA DO CAMPO..243**

4.1 O acento.....	243
4.1.1 Breve explanação acerca da Teoria Métrica do Acento.....	244
4.1.2 Correlato fonético do acento.....	245
4.1.3 Atribuição do acento à raiz.....	249
4.1.3.1 Raízes monossilábicas.....	253
4.1.3.2 Raízes dissilábicas.....	255
4.1.3.3 Raízes trissilábicas.....	262
4.1.3.4 Raízes com reduplicação.....	266
4.1.3.5 Exceção à atribuição do acento à raiz: extrametricalidade.....	268
4.1.4 O acento em morfemas gramaticais.....	274
4.1.5 O acento e o domínio da palavra fonológica.....	294
4.1.5.1 A hierarquia prosódica e a palavra fonológica.....	294
4.1.5.2 O acento no domínio da palavra em Nambikwara do Campo.....	298
4.1.6 Síntese do comportamento do acento em Nambikwara do Campo e nas línguas da família Nambikwara.....	307
4.2 O tom.....	314
4.2.1 O tom no domínio da palavra.....	315
4.2.2 O tom morfossintático: a palavra verbal.....	349
4.2.2.1 Os paradigmas verbais de 1ª e 3ª pessoas do singular no presente e no passado recente em sentenças declarativas afirmativas e negativas.....	350
4.2.2.1.1 O morfema <i>portmanteau</i> de tempo/pessoa.....	350
4.2.2.1.2 Sândi tonal: restrições de HH em fronteira de raiz com morfema.....	358
4.2.2.1.3 O tom na distinção de tempo na 3ª pessoa do singular.....	361

4.2.2.1.4 O tom na distinção entre 1ª e 3ª pessoas do singular.....	362
4.2.2.1.5 O tom na construção da negativa: o morfema {-ʔ} e o tom L <i>default</i> .....	364
4.2.2.2 Visão geral dos paradigmas verbais de 1ª e 3ª pessoas do singular.....	372
4.2.3 Tom enfático.....	382
4.2.4 Síntese do comportamento do tom em Nambikwara do Campo e nas línguas da família Nambikwara.....	390
<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS.....</b>	<b>395</b>
<b>RESUMO.....</b>	<b>397</b>
<b>SUMMARY.....</b>	<b>399</b>
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>401</b>
<b>VOCABULÁRIO NAMBIKWARA DO CAMPO-PORTUGUÊS.....</b>	<b>409</b>